



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28XP Kind of Blue Tourbillon Sapphire

Hong Kong, le 1er décembre 2023





DE BETHUNE
L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28XP Kind of Blue Tourbillon Sapphire

La Manufacture horlogère indépendante De Bethune est fière d'annoncer le dernier ajout à sa collection de montres emblématiques en titane bleui. Cette nouvelle création est le fruit de l'union entre l'élégance éprouvée de la DB28XP et le charme intemporel de la DB28 Kind of Blue Tourbillon, avec une touche de saphir !

Une édition limitée de 10 pièces

[Hong Kong, le 1 décembre 2023] – Actuellement en tournée en Asie pour rencontrer des collectionneurs passionnés de la marque et découvrir l'histoire et la culture de cette dernière, Denis Flageollet, fondateur et maître horloger de De Bethune choisit de présenter la nouvelle DB28XP Kind of Blue Tourbillon Sapphire à Hong Kong. Une pièce spéciale, qui selon lui trouvera un écho sur un marché sensible aux vibrations de tels objets et à l'énergie qui en émane.

Une évolution naturelle de l'excellence

La DB28XP Kind of Blue Tourbillon Sapphire est l'évolution naturelle de deux modèles emblématiques de De Bethune : la DB28XP et la DB28 Kind of Blue Tourbillon. Elle incarne le meilleur de ces deux mondes en combinant le design épuré et le raffinement de la DB28XP avec un look totalement bleu, inspiré de la DB28 Kind of Blue Tourbillon et signature de la Manufacture.

Un cadran captivant

Tout y est question ici de niveaux de lecture, de reliefs, de la lumière qui se joue des ombres et des reflets. Taillée dans du titane bleui, la montre révèle une fusion architecturale de l'espace, du temps et de la lumière au premier coup d'œil. Son bleu profond et lumineux est obtenu grâce à l'oxydation naturelle de la matière, faisant de chaque montre une œuvre d'art unique.

Le cadran entièrement réalisé en Microlight, dépoussièrè et modernise la technique du guillochage traditionnel. Sur sa large surface plane, cette technique prend tout son sens et renforce la structure. En jouant sur l'ombre et la lumière, elle apporte de la profondeur, et offre un résultat plus architecturé et plus dynamique. L'ensemble devient plus contemporain.

L'extra-plat selon De Bethune

De Bethune a ouvert un chapitre dans l'univers de l'extra-plat, en 2020, avec le lancement des DB28XP pour célébrer les vingt ans de travail et de recherche tant mécaniques qu'esthétiques. Dans sa quête d'une montre extra-plate, Denis Flageollet l'a pensée tout autant comme un défi technique qu'un défi esthétique, la complexité de la finesse, une aventure qui nécessite de la rigueur et de la solidarité entre le dessin et les contraintes.



DE BETHUNE
L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

Comme une évidence, la DB28XP est devenue aujourd'hui un idéal de beauté, une élégance qui exprime l'épure jusque dans sa version la plus absolue.

Tout le savoir-faire chronométrique De Bethune

Le mouvement à remontage manuel DB2009v4 est équipé du balancier De Bethune, visible à travers le cadran grâce à son ouverture à 6H. Il est le résultat d'une approche physique et mathématique constante par De Bethune pour en améliorer le fonctionnement. Celui-ci bénéficie des dernières avancées, avec un diamètre pas trop grand, en titane, équipées de petites masselottes en or gris placées à l'extérieur qui lui offre une qualité d'inertie, une fiabilité et une qualité réglante remarquable.

Équipé du fameux spiral De Bethune, ce petit ressort d'une finesse extrême considéré comme l'âme de la montre mécanique a été pensé pour maintenir son centre de gravité exactement au centre en utilisant une courbe plate fixée à l'extérieur du spiral. Des différences d'épaisseur de la lame ajoutent à une précision quasi parfaite de son développement concentrique. Parmi les nombreux avantages : une hauteur moindre, un meilleur ajustement de la qualité de concentricité, un réglage plus fin de la raquette, plus besoin de ses goupilles, la forme de la courbe agit même comme un amortisseur en cas de choc.

Enfin la structure interne de la matière reste intacte, puisqu'elle n'a été « ni stressée, ni pliée ». Par ces différentes améliorations éprouvées et sans cesse en développement, De Bethune a amélioré le rendement de + 20% de la réserve de marche de la montre, la portant à un total de 5 jours, visible à travers le fond en verre saphir, permettant aux connaisseurs de s'émerveiller de la complexité et de la beauté de chaque composant.

Le tourbillon selon De Bethune: pourquoi si petit, si léger, si rapide?

Dans la vaste palette de complications et fonctions dont De Bethune s'est fait un virtuose, le tourbillon a souvent joué un rôle de premier plan.

Un tourbillon équipé d'une cage extraordinairement légère (0.18 gr., la plus légère jamais créée) en rotation sur elle-même toutes les trente secondes, comprenant un total de 63 composants (dont le plus léger pèse moins de 0,0001 gramme !).

Aujourd'hui, une montre-bracelet portée au poignet est autrement plus « torturée » qu'une montre de poche. Les changements de position du poignet sont rapides et désordonnés. La brutalité cinétique infligée aux mécaniques horlogères mérite réflexion. De même que Breguet avait inventé le tourbillon pour compenser les effets de la gravité terrestre et améliorer la précision des montres de marine, De Bethune a cherché comment l'optimiser pour les montres-bracelet d'aujourd'hui.

L'équation ? Pour être plus efficace sur un poignet aux mouvements rapides et désordonnés, le tourbillon doit avoir une fréquence plus haute et une vitesse de rotation plus importante. En créant un tourbillon en titane et silicium avec une fréquence de 36'000 alternances/heure, une cage extraordinairement légère en rotation sur elle-même toutes les trente secondes,



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

l'exploit est plus aisé à décrire qu'à réaliser. Et comme pour un insecte volant, un vrai petit exo-squelette maintient le tout.

Dès lors, si petit, si léger, si rapide, le tourbillon De Bethune remplit tout simplement mieux sa fonction pour les montres d'aujourd'hui. La forme futuriste du pont de tourbillon maintient parfaitement des deux côtés, de façon symétrique, le tourbillon dans sa position

Confort et innovation

A l'image de tous les modèles de sa collection, la DB28XP Kind of Blue Tourbillon Sapphire nous surprend toujours par la légèreté de son boîtier, entièrement réalisé en titane grade 5 poli bleui avec carrure microlight, sertie de baguettes en saphir, monté sur des berceaux mobiles s'adaptant à la taille et aux différents mouvements du poignet, un système breveté De Bethune. Une carrure plus courbée, suivant les lignes du poignet. On retrouve le rappel de la finition Microlight de la platine qui se prolonge sur les flancs jusqu'à l'extérieur de la carrure, un travail minutieux et difficile à réaliser en l'absence d'éléments géométriques simples. L'ensemble est complété d'un bracelet en alligator avec boucle en titane qui contribue également au port pratique et agréable de ce garde-temps.

Contact: press@debethune.com