



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28 Maxichrono Titane

Communiqué de presse, Genève 2015





DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28 Maxichrono Titane

L'expression contemporaine d'un instrument de mesure du temps

Transposer des savoir-faire ancestraux et des codes esthétiques qui régnaient sur le Siècle des Lumières dans une création contemporaine intégrant à la fois nouvelles matières et innovations techniques – Construire l'horlogerie de demain en s'imaginant ce que les grands Maîtres Horlogers du XVIII^eme auraient pu créer aujourd'hui. Déconstruire pour éliminer les postulats et mieux repousser les frontières du savoir – Découvrir et explorer de nouveaux horizons offerts par les sciences et les nouvelles technologies – Et revenir à un essentiel, mécanique et esthétique, un équilibre que David Zanetta et Denis Flageollet portent dans chaque nouvelle création De Bethune...

Le DB28 Maxichrono illustre fièrement dans sa conception et dans son esthétique, la simplicité de la démarche initiale entreprise par les fondateurs de la marque.

Réaliser un chronographe précis et lisible dans l'espace limité de la montre de poignet : Tel était le leitmotiv qui a soutenu plus de 7 années de recherche et développement.

Clarté du cadran, lisibilité des compteurs du chronographe grâce à la centralisation des 5 aiguilles, ce chronographe innovant est également équipé d'un calibre haute fréquence à la précision chronométrique optimisée et appliquée à la mesure d'un temps long. Grâce à un monopoussoir situé à 12h, il ne perd rien au confort et au design du boîtier caractéristique de la collection DB28.

Issu du mariage inattendu des formes rondes du boîtier à celles ajourées fines et flexibles des attaches* et de l'alliance de matériaux tel que le titane poli à la main et l'acier poli et bleui **, ce véritable concentré d'innovations et de brevets conjugue subtilement classicisme et modernité, tant dans son design que sa construction technique.

Un chronographe monopoussoir avec 5 aiguilles au centre

Ce chronographe doit l'architecture de son cadran, construit autour de 5 aiguilles au centre, à une volonté d'améliorer la lisibilité esthétique et fonctionnelle des chronographes traditionnels souvent perturbés par la présence de petits compteurs. Aussi, les aiguilles à la découpe identitaire, suivent par leurs courbures, les différents volumes et formes bombées du cadran argenté.

L'heure de l'instant se lit grâce à des indicateurs ajourés au design contemporain en acier poli et bleui**. Chaque aiguille désigne une typographie moderne faite de chiffres bleus dont les volumes et les couleurs renforcent leur caractère.

Le temps écoulé se mesure quand à lui, d'une manière plus traditionnelle à l'aide d'indicateurs en acier bleuis** pour les heures et les secondes et en or rose pour les minutes. Une numérotation inspirée des chronomètres de marine soutient une lecture classique des compteurs du chronographe.

*système breveté de ressorts qui permet une adaptation millimétrique au poignet et à ses mouvements

** selon la méthode séculaire du bleuissage à la flamme



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

Le DB28 Maxichrono est avant tout un chronographe contemporain dont le couple monopoussoir/couronne à 12 h commande les aiguilles centrales montées remarquablement sur un même axe suivant un enchainement vertical de rouages et de piliers s'encastrent les uns dans les autres... véritable prouesse technique !

La mesure d'un temps long : 23h59'59''

Cet instrument de mesure du temps long est équipé de compteurs chronographiques de secondes et minutes sur 60 unités et d'heures sur 24 selon un système d'affichage concentrique.

Une précision chronométrique : calibre DB2039

=> Balancier anulaire silicium/or gris

La fréquence de ce balancier manufacturé atteint la valeur adaptée aux montres bracelet sujettes aux mouvements violents du poignet.

=> 3 roues à colonnes

Le dos, fenêtre sur le mouvement, exhibe un agencement épuré et architectural de ponts en acier *poli main* du calibre DB2030 dont la mécanique complexe d'un système chronométrique novateur est illustrée notamment par ses trois roues à colonnes.

=> L'embrayage absolu De Bethune

L'embrayage absolu De Bethune : un brevet innovant sur le mécanisme du chronographe.

Le département de recherche et développement de De Bethune annonce le dépôt du brevet n° CH00076/14 sur le mécanisme du chronographe. L'embrayage absolu De Bethune a pour vocation de corriger les défauts identifiés des mécanismes existants jusqu'à lors dans l'horlogerie améliorant ainsi les performances.

Ce mécanisme permet à la fois de tirer profit des avantages des embrayages latéraux et verticaux tout en corrigeant leurs défauts. Il bénéficie ainsi d'une réduction significative des frottements à l'origine de la perturbation du mouvement en mode chronographe mais aussi lors de son fonctionnement normal.

L'embrayage absolu intervient dans un système couplant les deux embrayages traditionnels afin d'assurer un fonctionnement semi-autonome des différents compteurs du chronographe :

- Le compteur des secondes est régi par le nouvel embrayage absolu ;
- Le compteur des minutes est commandé par un système de pignon oscillant ;
- Le compteur des heures est soutenu par un embrayage latéral.

C'est donc 3 types d'embrayages différents à l'origine de trois systèmes semi-indépendants commandés par trois roues à colonnes inter-dépendantes soutenant les différents compteurs du chronographe.

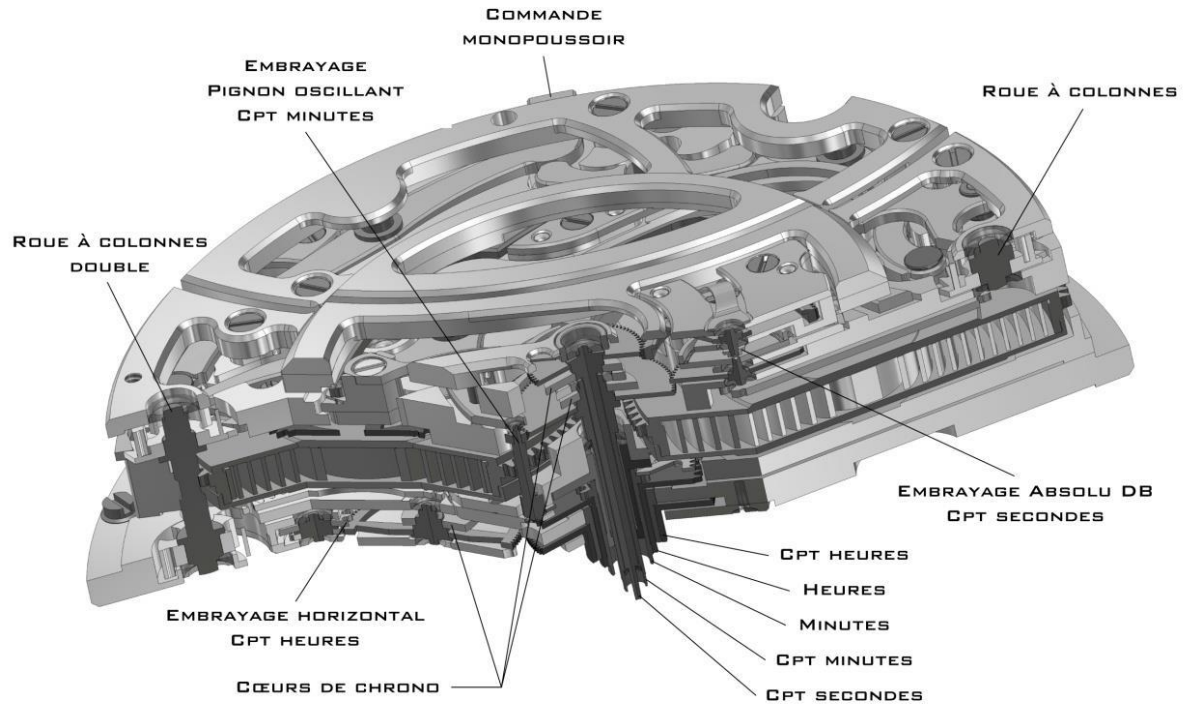
De Bethune signe ici une avancée technologique significative dans l'histoire des chronographes, fruit d'une recherche permanente dont la DB21 Maxichrono annonçait en 2006, les prémices. C'est ce besoin de sans cesse innover tout en exploitant une connaissance profonde d'un savoir séculaire qui a permis à la marque de fiabiliser, simplifier l'embrayage absolu et ainsi de l'utiliser dans un calibre manufacturé dans ses ateliers de production à L'Auberson.



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

MECANISME DE CHRONOGRAPHE DB



Contact
press@debethune.com



De_Bethune



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28 Maxichrono

Fiche Technique

Nom :	DB28 Maxichrono
Référence:	DB28MCTN / S
Série limitée :	Production annuelle limitée à 20 pièces
Fonctions :	Heures, Minutes, Chronographe monopoussoir avec compteurs des heures 24h, minutes 60min et secondes 60s
Mouvement :	DB2030
Type :	Calibre mécanique à remontage manuel
Réglages :	Par la couronne (2 positions) pour l'armage, et la mise à l'heure Bouton monopoussoir intégré dans la couronne pour les fonctions du chronographe

Caractéristiques techniques du calibre DB2030

Nombre de composants :	426
Empierrage :	51 rubis
Diamètre :	30 mm
Réserve de marche :	5 jours, assurée par un double barillet autorégulateur <i>Innovation De Bethune (2004)</i>
Spécificités :	Balancier annulaire en silicium avec anneau en or gris <i>Brevet De Bethune (2010)</i> Spiral « De Bethune » avec courbe terminale plate <i>Brevet De Bethune (2006)</i> Roue d'échappement en silicium Embrayage absolu De Bethune – <i>Brevet De Bethune (2014)</i>
Fréquence :	36'000 alternances/heure
Décorations :	Ponts poli-miroir sablés et colimaçonnés à la main Acier anglés et poli main



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

Affichage

Affichage : Aiguilles des heures et des minutes en acier poli à la main et bleui à la flamme
Aiguilles du conteur des heures et des secondes incurvées en acier poli à la main et bleui à la flamme
Indicateur des minutes du chronographe en or rose

Cadran : Argenté, architecture du cadran sur plusieurs niveaux pour une lisibilité optimale, du centre à la périphérie : compteur des heures au centre, tour des heures – anneau des minutes et compteur des minutes – anneau périphérique avec indication des secondes du chronographe. Appliques métalliques des heures en chiffres arabes en acier poli à la main et bleui à la flamme

Boîtier et bracelet

Matière de la boîte : Titane grade 5 poli-miroir
Diamètre de la boîte : 46 mm
Épaisseur de la boîte : 11 mm
Cornes : Berceaux mobiles courts ou longs en titane grade 5 polis-miroir – Brevet De Bethune (2006)
Glace : Saphir (dureté 1800 Vickers), avec double traitement antireflet
Fond : Ouvert – mécanisme du chronographe avec ponts en acier poli à la main
Saphir (dureté 1800 Vickers), avec double traitement antireflet
Étanchéité : 3 ATM
Bracelet : Cuir alligator extra-souple doublé alligator
Boucle : Boucle et ardillon, titane grade 5 polis-miroir

