



**DE BETHUNE**

L'ART HORLOGER AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

## DB28 Steel Wheels

Genève, le 13 janvier 2018





**DE BETHUNE**

L'ART HORLOGER AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

## **DB28 Steel Wheels**

*2018 marque le début d'une ère dans la riche histoire de la Manufacture De Bethune. La nouvelle DB28 Steel Wheels est placée sous le signe de la transparence et de la lumière en ouvrant largement son cadran sur l'hypnotisante architecture de son mouvement. Fidèle aux codes de ses aînées, elle perpétue l'héritage de la maison : une esthétique audacieuse et une mécanique d'exception.*

### « Hold on to your watch »

La DB28 est devenue au fil des années un classique de la Manufacture. Déclinée sous différentes mises en scène contemporaines, de la « Skybridge » à la « Kind of Blue », elle remportera notamment le prix de l'Aiguille d'Or en 2011, distinction la plus prestigieuse du Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

A l'occasion du SIHH 2018, De Bethune occupe le devant de la scène et vient révéler l'architecture inédite de son mouvement à travers un garde-temps d'exception : la DB28 Steel Wheels, réalisée en une édition limitée de 25 pièces.

En dévoilant le cœur de son savoir-faire horloger, De Bethune révèle une technologie de pointe au service de l'art : un double barillet autorégulateur qui assure une réserve de marche de 6 jours, un spiral avec courbe terminale plate De Bethune, une roue d'échappement en silicium, un système triple pare-chute d'absorption des chocs et un nouveau balancier encore plus performant, en titane avec inserts en or gris.

L'architecture du calibre 2115V4 est mise en relief par l'allègement du mécanisme, notamment obtenu en ajourant les barillets et les rochets, ainsi qu'en ouvrant le pont deltoïde central. Ce dernier présente un décor « Côtes De Bethune » réalisé selon la technique du gravage à l'échelle micrométrique Microlight, développée par De Bethune. L'ensemble du mouvement donne ainsi l'impression d'être en lévitation.

Le tour des minutes taillé dans l'esprit des rouages, entoure 12 sphères polies qui marquent les heures et ajoutent du volume à l'ensemble de la mécanique. La nouvelle aiguille des heures, en saphir cerclé d'acier bleui, laisse transparaître le cœur du mouvement. Chaque détail de l'anatomie de cette nouvelle création est alors révélé. Signature de la Manufacture, la lune sphérique composée de palladium et d'acier bleui permet de clore ce magnifique spectacle. Insérée dans son écrin de nuit, à 6 heures, elle tourne sur son axe avec une précision telle que son écart de marche est d'un jour toutes les 122 années.

A l'image de tous les modèles de sa collection, la DB28 Steel Wheels surprend par la légèreté de son boîtier, entièrement réalisé en titane, et par la présence de berceaux mobiles s'adaptant à la taille et aux différents mouvements du poignet, un système breveté De Bethune. Cette œuvre d'art, qui associe si bien la grâce d'une beauté audacieuse à la puissance d'une mécanique hors du commun, reflète l'évolution constante des créations De Bethune dans leur forme la plus contemporaine.



**DE BETHUNE**

L'ART HORLOGER AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE



## **A propos de De Bethune**

*Fondée en 2002, la Manufacture indépendante d'horlogerie De Bethune conçoit et produit elle-même l'intégralité de ses garde-temps.*

*Confidentielle par sa production, De Bethune jouit d'une puissance de créativité hors pair et se caractérise par le plus haut niveau de qualité et d'innovation dans le cercle très fermé de la Haute Horlogerie suisse.*

*Depuis sa fondation, De Bethune a développé pas moins de 25 calibres, présenté une trentaine de premières mondiales, de nombreux brevets ainsi que près de 150 pièces uniques. Ses garde-temps ont été récompensés lors des plus grands concours internationaux.*

*A travers ses créations, De Bethune poursuit l'œuvre des grands maîtres horlogers du XVIII<sup>e</sup> siècle dans leur recherche d'une mesure du temps parfaite doublée d'un sens de l'esthétique absolu. Utilisant les découvertes scientifiques et technologiques les plus modernes, ses efforts convergent pour inventer des solutions uniques, novatrices et performantes.*

*Ne pas faire plus, mais faire mieux, s'inspirer du passé pour le réinventer à chaque instant et créer des passerelles avec tous les domaines du savoir, tels sont les principes qui guident l'élaboration des mécanismes et la création artistique.*

*Témoins de cette recherche de la perfection et de cette quête du beau, le style pur, les lignes tendues et la finesse des boîtiers signent ensemble l'expression contemporaine de l'art horloger selon De Bethune.*

*Bâtisseur de l'horlogerie du XXI<sup>e</sup> siècle et gardien de la grande tradition, les pieds ancrés dans l'histoire et la tête tournée vers l'avenir, De Bethune poursuit une démarche d'exception, entre art et science.*



**DE BETHUNE**

L'ART HORLOGER AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

## **DB28 Steel Wheels**

### Fiche Technique

Nom :	DB28 Steel Wheels
Référence :	DB28SWTIS1PN/S
Fonctions :	Heures, Minutes, Indication des phases de lune sphérique à 6h, Réserve de marche située au dos
Mouvement :	DB2115V4
Type :	Calibre mécanique à remontage manuel
Réglages :	Par la couronne (2 positions) pour l'armage, et la mise à l'heure Par un correcteur pour la phase de lune sphérique

### **Caractéristiques techniques du calibre DB2115V4**

Nombre de composants :	275
Empierrage :	35 rubis
Diamètre :	30 mm
Réserve de marche :	6 jours, assurée par un double barillet autorégulateur <i>Innovation De Bethune (2004)</i>

Spécificités : Balancier en titane avec inserts en or gris, optimisé pour les changements de température et la pénétration dans l'air - *Innovation De Bethune (2016)*

Spiral « De Bethune » avec courbe terminale plate  
*Brevet De Bethune (2006)*

Roue d'échappement en silicium

Indication des phases de lune sphérique avec une précision de 1 jour lunaire tous les 122 ans  
*Brevet De Bethune (2004)*

Système triple pare-chute d'absorption des chocs  
*Innovation De Bethune (2005)*

Fréquence : 28'800 alternances/heure

Décorations : Couvre platine en titane poli  
Pont de barillet avec « Côte De Bethune » et gravure microlight  
Pont de minuterie en titane poli  
Barillets ajourés et colimaçonnés à la main  
Décor de l'indicateur de réserve de marche rhodié perlé  
« De Bethune »  
Bague gravée en titane bleui  
Aciers anglés, polis main



**DE BETHUNE**

L'ART HORLOGER AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

### ***Affichage***

Affichage : Aiguille des heures en saphir  
Contour anglé d'aiguille des heures et aiguilles des minutes en acier poli à la main et bleui à la flamme  
Indication des phases de lune sphérique en palladium et acier bleui à la flamme avec une précision de 1 jour lunaire tous les 122 ans à 6h – *Brevet De Bethune (2004)*

Cadran : Tour des heures en titane cerclé  
Lunette de lune en titane poli et bleui  
Index des heures sphériques en titane polis et montés sur un cercle en titane poli bleui

### ***Boîtier et bracelet***

Matière de la boîte : Titane grade 5 poli  
Diamètre de la boîte : 42.6 mm  
Épaisseur de la boîte : 9.30 mm  
Cornes : Berceaux mobiles courts ou longs en titane grade 5 polis *Brevet De Bethune (2006)*  
Glace : Saphir (dureté 1 800 Vickers), avec double traitement antireflet  
Fond : Fond vissé en titane grade 5 poli et ouvert sur un indicateur linéaire de réserve de marche en acier bleui Glace saphir (dureté 1 800 Vickers) avec double traitement antireflet  
Étanchéité : 3 ATM  
Bracelet : Cuir alligator extra-souple doublé alligator  
Boucle : Boucle et ardillon en titane grade 5 poli

Contact  
[press@debethune.com](mailto:press@debethune.com)



De\_Bethune