DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXIE SIÈCLE

DB21 Maxichrono Réédition

Genève, mars 2019

De Bethune Geneva Office – Terrasse Agrippa D'Aubigné 6, P.O. Box 3158, 1204 Geneva – Switzerland – Tel: +41 22 310 22 71

DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXIE SIÈCLE

A l'occasion de la semaine de Bâle, De Bethune présente le modèle DB21 MAXICHRONO REEDITION

C'est la première réinterprétation de ce chronographe révolutionnaire imaginé en 2006.

Pur, absolu, radical dans l'approche, grâce à son principe des 5 aiguilles montées sur un seul axe, central, commandées qui plus est par un simple monopoussoir… De Bethune présente aujourd'hui la première réédition de ce chronographe devenu iconique auprès des connaisseurs de Haute horlogerie.

Seulement 10 exemplaires seront produits.

Construire l'horlogerie de demain en imaginant ce que les grands Maitres Horlogers du XVIIIème auraient pu créer aujourd'hui. Déconstruire pour éliminer les postulats, repousser les frontières du savoir, explorer de nouveaux horizons… Et revenir à un essentiel, mécanique et esthétique, un équilibre parfait.

Présenté pour la première fois en 2006, la première DB21 « Maxichrono » est née d'une vision précise et claire du chronographe dans l'esprit de Denis Flageollet, Maitre-Horloger et co-Fondateur de la manufacture De Bethune.

Simplifier est parfois singulièrement compliqué

La vision ? Donner naissance au chronographe le plus absolu, le plus pur jamais créé auparavant en horlogerie. Lui offrir une expression résolument contemporaine. Repenser son design, comme dans son architecture et sa construction technique.

Personne n'a osé être si radical dans l'approche. Le résultat ? Un garde-temps qui reste révolutionnaire par bien des aspects, résultant d'une approche vierge de tout acquis ou idée préconçue. Au centre, sur un seul axe, 5 aiguilles montées remarquablement suivant un enchainement vertical de rouages et de piliers s'encastrant les uns dans les autres... une véritable prouesse technique.

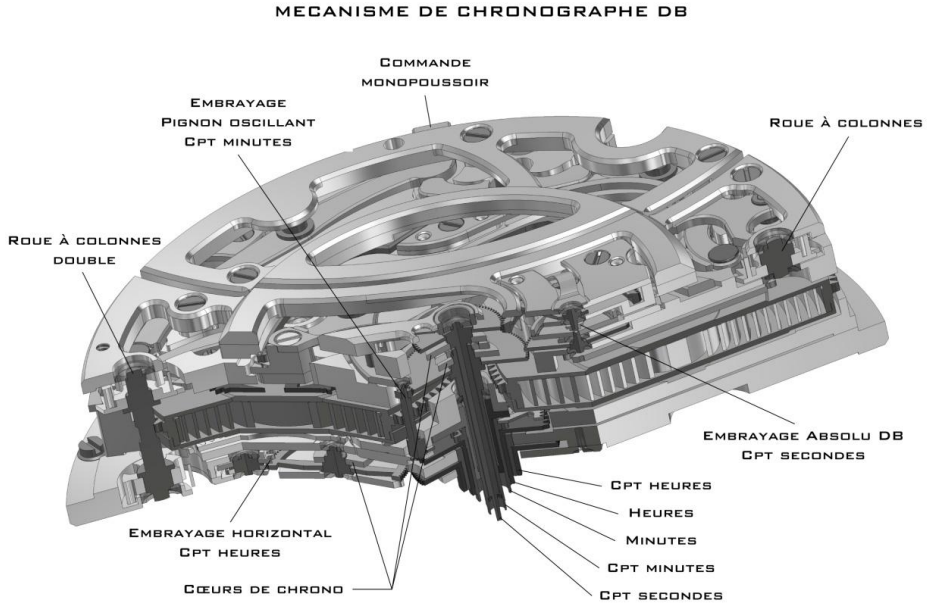
Ce système épuré à l'extrême demande paradoxalement un développement très complexe avec un mécanisme qui fonctionne à plusieurs roues à colonne interdépendantes, les 5 axes au centre, les uns dans les autres, tous travaillant de manière indépendante. Chacun est capable de se remettre à zéro à la demande. Et comme pour repousser encore les limites de la pureté technique et esthétique, la commande se fait par un monopoussoir à à 6H car il c'est la position la plus facile pour accéder aux commandes rapidement et simplement quand la montre est au poignet. D'autant plus pratique que l'habillage est monté sur les fameux berceaux mobiles breveté De Bethune.

Ainsi, plus de multiples compteurs qui distraient l'œil, il en résulte une visibilité exceptionnelle, jamais égalée; Un garde-temps qui s'apparente davantage aux compteurs de sport conçus pour un vrai travail de chronométrage; Une vraie lecture des compteurs de chrono, compteur des secondes, compteur des minutes et compteur des heures; Une capacité de mesurer également les temps longs, offrant une vraie plage de chronométrage, jusqu'à 24 heures de suite (là où habituellement les limites se situent de facto à 9 ou 12 heures, 30 et 45 minutes) avec une précision jusqu'au 10ème de seconde.

Battant à la fréquence de 36'000 Alt/heure ce qui permet de lire le 5ème de seconde, le mouvement DB2030 est équipé de l'embrayage absolu* De Bethune, objet de plus de sept années de recherches et développements, système breveté.

Le DB21 Maxi Chrono est un instrument de mesure du temps, fiable et précis, esthétiquement pur et très lisible, bénéficiant de surcroit d'une remarquable réserve de marche de 5 jours (l'une des plus longues du marché) dont l'héritage classique coexiste remarquablement avec la modernité dans un équilibre esthétique fortement identitaire.

Aujourd'hui, 13 années après avoir présenté le premier prototype, De Bethune présente pour la première fois une réédition de son fameux DB21 Maxi Chrono. Réalisé en titane Grade 5 pour l'occasion, De Bethune reste la seule manufacture suisse a présenté un chronographe si pur et si abouti.



L'embrayage absolu De Bethune : un brevet innovant sur le mécanisme du chronographe.

En 2014, le département de recherche et développement de De Bethune annonce le dépôt du brevet n° CH00076/14 sur le mécanisme du chronographe. L'embrayage absolu De Bethune a pour vocation de corriger les défauts identifiés des mécanismes existants jusqu'à lors dans l'horlogerie améliorant ainsi les performances.

Ce mécanisme permet à la fois de tirer profit des avantages des embrayages latéraux et verticaux tout en corrigeant leurs défauts. Il bénéficie ainsi d'une réduction significative des frottements à l'origine de la perturbation du mouvement en mode chronographe mais aussi lors de son fonctionnement normal. L'embrayage absolu intervient dans un système couplant les deux embrayages traditionnels afin d'assurer un fonctionnement semi-autonome des différents compteurs du chronographe :

- *Le compteur des secondes est régi par le nouvel embrayage absolu ;*
- *Le compteur des minutes est commandé par un système de pignon oscillant ;*
- *Le compteur des heures est soutenu par un embrayage latéral.*

C'est donc 3 types d'embrayages différents à l'origine de trois systèmes semi-indépendants commandes par trois roues à colonnes inter-dépendantes soutenant les différents compteurs du chronographe. De Bethune signe ici une avancée technologique significative dans l'histoire des chronographes. C'est ce besoin d'innover tout en exploitant une connaissance profonde d'un savoir séculaire qui a permis à la marque de fiabiliser, simplifier l'embrayage absolu et l'utiliser dans un calibre manufacturé dans ses ateliers de production à L'Auberson dans le Jura suisse.

Contact presse De Bethune à Genève
Ouldouze Nadiri – ouldouze.nadiri@debethune.com – T.+41 79 853 74 82

DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXIE SIÈCLE

About De Bethune

Fondée en 2002, la Manufacture indépendante d'horlogerie De Bethune conçoit et produit elle-même l'intégralité de ses garde-temps.

Confidentielle par sa production, De Bethune jouit d'une puissance de créativité hors pair et se caractérise par le plus haut niveau de qualité et d'innovation dans le cercle très fermé de la Haute Horlogerie suisse.

Depuis sa fondation, De Bethune a développé pas moins de 25 calibres, présenté une trentaine de premières mondiales, de nombreux brevets ainsi que près de 150 pièces uniques. Ses garde-temps ont été récompensés lors des plus grands concours internationaux.

A travers ses créations, De Bethune poursuit l'œuvre des grands maîtres horlogers du XVIIIème siècle dans leur recherche d'une mesure du temps parfaite doublée d'un sens de l'esthétique absolu. Utilisant les découvertes scientifiques et technologiques les plus modernes, ses efforts convergent pour inventer des solutions uniques, novatrices et performantes.

Ne pas faire plus, mais faire mieux, s'inspirer du passé pour le réinventer à chaque instant et créer des passerelles avec tous les domaines du savoir, tels sont les principes qui guident l'élaboration des mécanismes et la création artistique.

Témoins de cette recherche de la perfection et de cette quête du beau, le style pur, les lignes tendues et la finesse des boîtiers signent ensemble l'expression contemporaine de l'art horloger selon De Bethune.

Bâtisseur de l'horlogerie du XXIème siècle et gardien de la grande tradition, les pieds ancrés dans l'histoire et la tête tournée vers l'avenir, De Bethune poursuit une démarche d'exception, entre art et science.

DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXIE SIÈCLE

DB21 Maxichrono Réédition

Fiche Technique

Nom :	DB21 Maxichrono Réédition
Référence:	DB21RE
Série limitée :	Production annuelle limitée à 10 pièces
Fonctions :	Heures, Minutes, Chronographe monopoussoir avec compteurs des heures 24h, minutes 60min et secondes 60s
Mouvement :	DB2030
Type :	Calibre mécanique à remontage manuel
Réglages :	Par la couronne à 6h (2 positions) pour l'armage, et la mise à l'heure Bouton monopoussoir intégré dans la couronne pour les fonctions du chronographe

Caractéristiques techniques du calibre DB2030

Nombre de composants :	426
Empierrage :	51 rubis
Diamètre :	30 mm
Réserve de marche :	5 jours, assurée par un double barillet autorégulateur *Innovation De Bethune (2004)*
Spécificités :	Balancier en titane avec inserts en or gris, optimisé pour les changements de température et la pénétration dans l'air - *Innovation De Bethune (2016)* Spiral « De Bethune » avec courbe terminale plate *Brevet De Bethune (2006)* Roue d'échappement en silicium Embrayage absolu De Bethune – *Brevet De Bethune (2014)*
Fréquence :	36'000 alternances/heure
Décorations :	Ponts poli-miroir, sablés et colimaçonnés à la main Aciers anglés et polis main

Affichage

Affichage :	5 aiguilles centrales – Aiguilles des heures et des minutes en acier poli à la main Aiguilles du compteur des heures et des secondes en acier bleui à la flamme Indicateur des minutes du chronographe rouge
Cadran :	Architecture du cadran sur plusieurs niveaux pour une lisibilité optimale, du centre à la périphérie : compteur des heures argenté au centre, tour des heures en titane avec index bleuis, cercle des minutes et de compteur minutes argenté avec décalque des chiffres rouge, cercle périphérique avec indication des secondes du chronographe argenté

Boîtier et bracelet

Matière de la boîte :	Titane grade 5
Diamètre de la boîte :	44.4 mm
Épaisseur de la boîte :	12 mm
Cornes :	Berceaux mobiles courts ou longs en titane grade 5 bleui – Brevet De Bethune (2006)
Glace :	Saphir (dureté 1 800 Vickers), avec double traitement antireflet
Fond :	Ouvert – mécanisme du chronographe avec ponts acier poli à la main Saphir (dureté 1 800 Vickers), avec double traitement antireflet
Etanchéité :	3 ATM
Bracelet :	Cuir alligator extra-souple doublé alligator
Boucle :	Boucle en titane grade 5 bleui et ardillon en titane grade 5