



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28GS « Yellow Submarine »

Genève, le 19 Octobre 2020





DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28GS « Yellow Submarine »

Une montre de plongée aux couleurs du feu

Une édition limitée de 25 pièces

L'alliance impossible. L'eau et le feu.

L'image d'une rencontre fatale entre deux éléments diamétralement opposés.

Les couleurs du feu habillent un garde-temps de sport, conçu pour la plongée.

Chaude, vibrante, mystique... aucune couleur ne rivalise avec la brillance et la magnificence hypnotique des couleurs du feu. Passé *Maitre* dans l'art de l'oxydation thermique des métaux, De Bethune explore toutes les nuances de couleurs résultant de la chaleur libérée par les réactions chimiques des aciers et du titane chauffés. Dans les ateliers De Bethune à l'Auberson dans le Jura Suisse, les particules deviennent lumineuses, les métaux – et le titane ici en particulier – émettent une lumière visible. La matière s'oxyde, les propriétés se modifient, les surfaces se transforment, des couleurs naturelles inédites apparaissent.

Le Titane grade 5 a été délicatement et naturellement oxydé.

Restant fidèle aux couleurs naturelles des quatre éléments – l'air, l'eau, la terre et le feu, De Bethune a mis au point en 2019, un titane de couleur chaude (en opposition à la couleur froide du bleu) avec des nuances naturelles d'ambre, de blond fauve, qui font écho à la couleur du feu, du soleil, de la chaleur et de la richesse, cette incomparable lumière qui s'en dégage, synonyme d'énergie, de joie et de tonicité.

Pour créer son propre jaune feu, radical, magnétique, De Bethune recourt à sa fameuse technique qui consiste à oxyder délicatement le titane grade 5 pour en colorer sa surface naturellement. Ce rituel offre un jaune brun rare, extraordinaire. Ce savoir-faire est appliqué tant aux éléments du boîtier qu'à la plupart de ceux du mouvement. Chaque composant est ainsi étudié individuellement car le processus doit être adapté en fonction de sa forme et de sa masse. Cette étape préalable s'avère incontournable pour obtenir une gamme de tons uniformes. Pourtant, la touche humaine et les typologies des matériaux font que d'infimes variations perdurent. Ces nuances sont en vérité essentielles, car elles créent une résonance visuelle qui impacte la perception du résultat.

Une source de lumière, au coeur de la montre.

Produite mécaniquement. Disponible à la demande.

Précision, fiabilité, lisibilité et confort : la DB28GS « Yellow Submarine » a été pensée et développée pour être une montre résolument sportive. Partant du constat qu'une montre de sport doit proposer une lisibilité parfaite par tous les temps et dans toutes les situations possibles, un éclairage inédit et très ingénieux a été mis au point.

Ainsi, pour illuminer la montre et le mouvement de l'intérieur, une source de lumière est produite par un moyen entièrement mécanique qui fonctionne grâce au principe de dynamo. D'apparence aussi simple que l'éclairage d'un vélo, pas d'électronique, pas de pile, entièrement mécanique... mais en vérité tout aussi compliqué que le timbre d'une répétition minutes, un bouton poussoir positionné à 6H permet de déclencher un petit rouage entraîné par le double barillet. Ce rouage, par le biais d'une dynamo miniature, fournit l'énergie nécessaire à l'éclairage de la montre. Quelques secondes de lumière suffisent amplement pour lire l'heure, en pleine nuit ou dans les profondeurs abyssales de l'océan.



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

Une lunette qui fait tourner la glace

La lunette rotative a fait sa première apparition en horlogerie en 1952. Elle permet de calculer avec précision la durée d'immersion et, de fait, le passage des différents paliers. Habituellement, tous les chiffres liés au compte-minute sont indiqués sur la lunette, ce qui la rend de facto visuellement plus lourde. Pour la DB28GS « Yellow Submarine », c'est la glace saphir animée par la lunette qui porte ces indications. D'un diamètre de 44 mm, celle-ci peut grâce à ce système développé dans les ateliers de la manufacture à l'Auberson, conserver une finesse élégante donnant une allure sport-chic à l'ensemble.

Un calibre équipé des derniers développements techniques De Bethune

A remontage manuel, avec une seconde centrale et 5 jours de réserve de marche avec l'indicateur sur le cadran, le mouvement est équipé de la dernière génération de balanciers de la maison.

La présence du couple balancier titane/or gris et spiral à courbe terminale plate, assure un rapport masse/inertie idéal pour une fréquence optimale de 28 800 A/h adaptée aux montres bracelet. Ses propriétés sont multiples : aérodynamisme, rendement optimisé, fiabilité, qualité réglante, thermo-compensation, anti-magnétisme... ce qui est concret : De Bethune a déjà amélioré le rendement du couple échappement-oscillateur traduit par un gain de + 20% de ses réserves de marche.

Le calibre est aussi équipé du système triple pare-chute d'absorption des chocs. De Bethune a non seulement été le premier à concevoir un pont permettant de maintenir parfaitement le balancier dans sa position, mais a aussi ajouté deux amortisseurs de chocs, un à chaque extrémité, en plus de l'amortisseur du balancier lui-même. D'où le nom de triple pare-chute.

Étanchéité, résistance aux chocs, port confortable...

Étanche à 105 mètres (10 ATM), la DB28GS « Yellow Submarine » ne déroge pas à la règle stricte du confort au porter que De Bethune applique généralement à ses pièces et particulièrement à la collection DB28. Un confort exceptionnel qu'elle doit à la combinaison de la légèreté du titane du boîtier, la douceur de sa finition *poli main*, la position à 12h de sa couronne et surtout à la présence du système breveté de berceaux mobiles qui s'adapte à la taille et aux mouvements du poignet.

L'ensemble est livré avec deux bracelets : un bracelet en toile et un bracelet en caoutchouc naturel strié avec boucle déployante en titane qui contribue également au port pratique et agréable de ce garde-temps.

Contact
press@debethune.com



De_Bethune