



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE



**De Bethune reçoit le prix de la meilleure montre de l'année dans
la prestigieuse catégorie « Tourbillon »,
pour la DB Kind of Two Tourbillon**

Genève, le 10 novembre 2021 – A l'occasion de la cérémonie du Grand Prix d'Horlogerie de Genève qui s'est déroulée jeudi 4 novembre au Théâtre du Léman, De Bethune a eu l'immense fierté de recevoir le prix de la Meilleure Montre de l'année dans la prestigieuse catégorie « Tourbillon » pour son modèle DB Kind of Two Tourbillon.

Pierre Jacques, CEO de De Bethune présent pour l'occasion a reçu le prix et a déclaré : «

Il y a 10 ans, jour pour jour, la DB28 était couronnée par le prix de l'Aiguille d'Or . Nous étions avec Denis Flageollet à l'époque encore, une petite famille, unie par le désir de créer, d'innover, de vous étonner. Aujourd'hui, nous sommes 40. Denis est plus créatif que jamais, toujours en quête d'innovation, de précision.

Ce soir, je voudrais célébrer notre équipe et surtout célébrer le génie horloger de Denis, pour lui dire combien il nous inspire. Je voudrais également dire MERCI à tous nos collectionneurs, à tous nos De Bethuniens, ces passionnés de l'horlogerie qui nous poussent à l'excellence.

Pour finir, pour les 20 ans du GPHG : je tiens à féliciter Carine Maillard et toute son équipe dont le travail et l'ambition nous réunissent chaque année, pour célébrer notre passion de l'horlogerie. J'aimerais aussi rendre hommage aux visionnaires Gabriel Tortella et Jean-Claude Pittard.

Mesdames, Messieurs, Chers membres du Jury. Au nom de toute l'équipe, / je vous remercie du fond du cœur et vous adresse quelques mots de la part de Denis Flageollet qui s'excuse de son absence ce soir.

Denis Flageollet, Fondateur et Maître horloger de De Bethune a tenu absent, mais :

« Je suis fier ce soir pour toute mon équipe.



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

Mon absence parmi vous, vous l'aurez certainement compris est due à mon choix de vie de me sentir libre de créer sans jamais me conformer aux règles. Je passe la plupart de mon temps reclus dans mon atelier, à chercher et parfois trouver, c'est un bonheur pour moi quand ma recherche de l'authentique peut vous faire rêver... que les obstacles ne nous empêchent jamais d'innover ! »