



DE BETHUNE
L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DBD Digitale « Season 2 »

De Bethune annonce la sortie de sa montre DBD « Season 2 » en collaboration avec Swizz Beatz, artiste et producteur de musique renommé, réunis pour la seconde fois. Cette création est un retour aux origines de la Manufacture De Bethune.

Une édition limitée de 13 pièces numérotées.



Genève, le 20 mars 2023 – De Bethune et Swizz Beatz ont marqué le lancement de la DBD « Season 2 » lors d'un brunch privé qui s'est déroulé le 19 mars dans le nouveau lounge de WatchBox, à West Hollywood. L'événement a eu l'honneur d'accueillir la présence de célèbres personnalités telles qu'Alicia Keys et LL Cool J.

En 2021, De Bethune et Swizz Beatz s'associaient pour la première fois pour créer la Dream Watch 5 Tourbillon "Season 1". Lumineuse et transparente, la montre nous confiait tous ses secrets à travers son verre saphir, brisant ainsi tous les codes de sa collection.

Aujourd'hui, toujours fidèle à son essence, De Bethune présente la DBD « Season 2 ». C'est l'aboutissement d'une quête constante où le beau rejoint la virtuosité. La sobriété de la pièce laisse deviner la complexité de sa réalisation.

En proposant un triple calendrier linéaire à remontage manuel, avec affichage numérique de l'heure, la première DBD lancée en 2006 présentait ainsi une interprétation différente de la montre, faisant date dans le monde de l'horlogerie. De Bethune a produit trente-neuf modèles DBD, en or rose ou en or blanc.



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

Imaginé avec Swizz Beatz, le boîtier léger de la DBD « Season 2 » fabriqué en zirconium poli anthracite signe le caractère moderne et futuriste de la pièce. Muni de sa couronne à 12h, il est équipé de cornes en forme d'ogive. Décoré en *Côtes de Genève*, son cadran bordeaux révèle un subtil jeu de lumière en totale harmonie avec les mouvements de poignet de son possesseur. Audacieuse et contemporaine, la DBD « Season 2 » reflète l'authenticité de cet artiste multidimensionnel.

Depuis ses débuts, De Bethune puise son inspiration dans la belle horlogerie du XVIII^e siècle. Admiratif et respectueux de l'ingéniosité des mécanismes, son fondateur Denis Flageollet, cherche sans cesse à honorer l'art horloger.

Visibles à travers des ouvertures de style art-déco, cinq disques indiquent le jour, la date et le mois de manière linéaire à douze heures, tandis que les heures sautantes et les minutes défilantes se font face dans la moitié inférieure du cadran. Outre son impressionnant mouvement, la plus grande innovation de la DBD est l'introduction du motif *Côte de Genève* sur le cadran. En 2006, c'était la première fois au monde qu'une marque horlogère introduisait ce type de décoration sur un cadran.

Grâce à son double traitement anti-reflet de la glace saphir, les dessous de la montre nous révèlent un travail hors-pair qui bénéficie de toutes les dernières technologies De Bethune. Animé par le calibre mécanique DB2044, manufacturé à remontage manuel qui vibre à une fréquence de 28'800 alternances par heure, la DBD « Season 2 » est équipé du dernier balancier en titane avec inserts en or gris ainsi que du système de triple pare-chute.

Edition limitée, avec seulement 13 exemplaires numérotés et gravés au dos, la DBD « Season 2 » sera livrée avec un bracelet en textile bordeaux assorti au cadran ainsi qu'un bracelet noir alligator extra souple.

La montre est un hommage à la créativité, à l'innovation et à l'art de l'horlogerie. Allier la qualité et le savoir-faire horloger de De Bethune à l'esthétique distinctive de Swizz Beatz est une fois de plus un pari réussi.