



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB28XP Kind of Blue

Marier l'élégance intemporelle de la DB28XP avec le charme captivant de la DB28 Kind of Blue pour créer la nouvelle DB28XP Kind of Blue, une pièce d'horlogerie exceptionnelle qui incarne l'union parfaite entre tradition et innovation.

Une édition limitée de 25 pièces.

[Genève, le 29 août 2023] - A l'occasion des Geneva Watch Days 2023, De Bethune présente la nouvelle DB28XP Kind of Blue. La Manufacture horlogère indépendante est fière d'annoncer le dernier ajout à sa collection de montres emblématiques. Cette nouvelle création est le fruit de l'union entre l'élégance éprouvée de la DB28XP et le charme intemporel de la DB28 Kind of Blue, offrant aux amateurs d'horlogerie une pièce d'exception qui marie harmonieusement tradition et innovation.

Une évolution naturelle de l'excellence

La DB28XP Kind of Blue est l'évolution naturelle de deux modèles emblématiques de De Bethune : la DB28XP et la DB28 Kind of Blue. Elle incarne le meilleur de ces deux mondes en combinant le design épuré et le raffinement de la DB28XP avec un look totalement bleu, inspiré de la DB28 Kind of Blue et signature de la Manufacture.

Un cadran captivant

Tout y est question ici de niveaux de lecture, de reliefs, de la lumière qui se joue des ombres et des reflets. Taillée dans du titane bleui, la montre révèle une fusion architecturale de l'espace, du temps et de la lumière au premier coup d'œil. Son bleu profond et lumineux est obtenu grâce à l'oxydation naturelle de la matière, faisant de chaque montre une œuvre d'art unique.

Le cadran entièrement réalisé en Microlight, dépoussière et modernise la technique du guillochage traditionnel. Sur sa large surface plane, cette technique prend tout son sens et renforce la structure. En jouant sur l'ombre et la lumière, elle apporte de la profondeur, et offre un résultat plus architecturé et plus dynamique. L'ensemble devient plus contemporain.

L'extra-plat selon De Bethune

De Bethune a ouvert un chapitre dans l'univers de l'extra-plat, en 2020, avec le lancement des DB28XP pour célébrer les vingt ans de travail et de recherche tant mécaniques qu'esthétiques. Dans sa quête d'une montre extra-plate, Denis Flageollet l'a pensée tout autant comme un défi technique qu'un défi esthétique, la complexité de la finesse, une aventure qui nécessite de la rigueur et de la solidarité entre le dessin et les contraintes.

Comme une évidence, la DB28XP est devenue aujourd'hui un idéal de beauté, une élégance qui exprime l'épure jusque dans sa version la plus absolue.

Tout le savoir-faire chronométrique De Bethune

Le mouvement à remontage manuel DB2115v12 est équipé du balancier De Bethune, visible à travers le cadran grâce à son ouverture à 6H. Il est le résultat d'une approche physique et mathématique constante par De Bethune pour en améliorer le fonctionnement. Celui-ci bénéficie des dernières avancées, avec un diamètre pas trop grand, en titane, équipées de petites masselottes en or gris placées à l'extérieur qui lui offre une qualité d'inertie, une fiabilité et une qualité réglante remarquable.

Équipé du fameux spiral De Bethune, ce petit ressort d'une finesse extrême considéré comme l'âme de la montre mécanique a été pensé pour maintenir son centre de gravité exactement au centre en utilisant une courbe plate fixée à l'extérieur du spiral. Des différences d'épaisseur de la lame ajoutent à une précision quasi parfaite de son développement concentrique. Parmi les nombreux avantages : une hauteur moindre, un meilleur ajustement de la qualité de concentricité, un réglage plus fin de la raquette, plus besoin de ses goupilles, la forme de la courbe agit même comme un amortisseur en cas de choc.

Enfin la structure interne de la matière reste intacte, puisqu'elle n'a été « ni stressée, ni pliée ». Par ces différentes améliorations éprouvées et sans cesse en développement, De Bethune a amélioré le rendement de + 20% de la réserve de marche de la montre, la portant à un total de 6 jours, visible à travers le fond en verre saphir, permettant aux connaisseurs de s'émerveiller de la complexité et de la beauté de chaque composant.

Tout aussi visible et positionné géométriquement par rapport à la platine du calibre, l'ensemble est protégé par le système exclusif triple pare-chute d'absorption des chocs. De Bethune a été non seulement le premier à concevoir un pont tenu des deux côtés, de façon symétrique, qui permet de maintenir parfaitement le balancier dans sa position. Mais de lui adjoindre deux amortisseurs de chocs, à chaque extrémité, en plus de l'amortisseur du balancier lui-même. D'où le nom de triple pare-chute qui, avec ses ressorts à la place des vis montés sur des axes parfaitement polis, absorbent et amortissent efficacement les chocs violents

Confort et innovation

A l'image de tous les modèles de sa collection, la DB28XP Kind of Blue nous surprend toujours par la légèreté de son boîtier, entièrement réalisé en titane grade 5 poli bleui avec carrure microlight, monté sur des berceaux mobiles s'adaptant à la taille et aux différents mouvements du poignet, un système breveté De Bethune. Une carrure plus courbée, suivant les lignes du poignet. On retrouve le rappel de la finition Microlight de la platine qui se prolonge sur les flancs jusqu'à l'extérieur de la carrure, un travail minutieux et difficile à réaliser en l'absence d'éléments géométriques simples. L'ensemble est complété d'un



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

bracelet en alligator avec

boucle en titane qui

contribue également au port pratique et agréable de ce garde-temps.

Contact: press@debethune.com