

DB28XS YELLOW TONES





DB28XS YELLOW TONES

La Manufacture De Bethune présente la DB28xs Yellow Tones, nouvelle déclinaison de son iconique DB28 en 39 mm. Alliant titane jaune feu obtenu par oxydation thermique et calibre maison, ce garde-temps conjugue esthétique ton sur ton et performance horlogère.

Dans sa quête de perfection, la Manufacture De Bethune, animée par une dynamique d'évolution permanente, enrichit sa collection phare DB28 avec une nouvelle interprétation de la DB28xs Yellow Tones, désormais disponible en 39 mm. Fidèle à son esprit créatif, De Bethune ne se limite pas à proposer une alternative compacte à ce modèle, mais repense entièrement l'équilibre esthétique de la pièce tout en poursuivant l'exploration du spectre colorimétrique. Pour le maître-horloger et fondateur de la maison, Denis Flageollet, il s'agit de remettre sans cesse l'ouvrage sur le métier : le faire évoluer en modifiant un élément, un procédé ou une technique, et d'y apporter parfois d'infimes améliorations, souvent imperceptibles.

39 MM: UNE NOUVELLE HARMONIE

La Manufacture a entièrement conçu une nouvelle montre autour du diamètre réduit de 39 mm, qui conserve à la fois le caractère et toute la richesse architecturale et technique de la DB28, tout en se distinguant subtilement. Le travail esthétique, sobre et raffiné, axé sur une lecture ton sur ton de l'heure — cher à Denis Flageollet — se déploie ici autour du jaune feu. Par un jeu de superposition des volumes et des décors (microlight et poli miroir notamment), les multiples reflets de la lumière sur les composants en titane jauni garantissent une lisibilité parfaite du cadran.

YELLOW TONES: LA COULEUR DU FEU

Pour obtenir un jaune feu aux nuances naturelles, intenses et éclatantes, les artisans de l'Auberson ont traité les composants du boîtier et du mouvement individuellement, en fonction de la typologie du métal, de la forme et de la masse. Cette palette de tonalités chaudes — évoquant l'ambre, le blond fauve, le soleil et les flammes — n'aurait pas été possible sans la maîtrise et l'adaptation d'un procédé exclusif d'oxydation thermique des métaux. Il en résulte une véritable symphonie autour du jaune feu magnétique et étincelant du titane grade 5 et des aciers naturellement oxydés.

« Repenser la lumière d'une création, c'est jouer d'une infinité de détails. Le choix rigoureux des lignes, des volumes et des états de surface se définit en fonction de la matière, de ses qualités intrinsèques et de sa propension à retenir ou réfléchir la lumière. Ces nuances sont essentielles pour De Bethune, car elles créent une résonance visuelle unique. » — Denis Flageollet



CALIBRE DB2115V14

Le travail esthétique soigné du cadran ajouré sert une technicité horlogère dédiée à la fonction. Le calibre manuel, en évolution permanente grâce aux avancées du bureau technique de la Manufacture, est équipé de brevets et d'innovations De Bethune pour assurer une chronométrie optimale. Le balancier en titane, muni de masselottes en or gris, assure inertie et régulation impeccables, tandis que le spiral De Bethune, dont la courbe terminale plate est unique, garantit une précision remarquable. Un système triple pare-chute protège le cœur du mouvement contre les chocs. Une faible consommation d'énergie grâce à des éléments mécaniques optimisés permet d'augmenter la réserve de marche de plus de 20 % — soit 6 jours —assurée par un double barillet autorégulateur, est indiquée de façon linéaire au dos de la pièce.

UN CONFORT OPTIMAL

Grâce au titane grade 5 délicatement poli, la DB28xs Yellow Tones est, comme tous les modèles de la collection, extrêmement légère et agréable au contact de la peau. Compacte et particulièrement confortable, son boîtier de 39 mm est équipé d'un système breveté de berceaux mobiles qui s'adaptent à la taille et aux mouvements du poignet. L'ensemble, complété d'un bracelet extra-souple en alligator doublé et d'une boucle en titane, contribue également au confort exceptionnel de ce garde-temps.