



DE BETHUNE

L'ART HORLOGER AU XXI^e SIÈCLE

DB25 PERPETUAL SKY



DB25 PERPETUAL SKY

Une édition limitée par la dimension humaine de nos ateliers

La manufacture indépendante De Bethune poursuit le redéploiement de sa collection DB25 en 40 mm et présente, à l'occasion de la Dubai Watch Week, un nouveau quantième perpétuel doté d'un ciel étoilé et de sa voie lactée.

De Bethune propose une version 40 mm de sa DB25QP, pensée pour les poignets fins sans renoncer aux codes esthétiques et aux innovations techniques de la Maison. Ce redimensionnement a nécessité une refonte complète de l'architecture du modèle afin de préserver la lisibilité, le confort et la performance d'un quantième perpétuel manufacturé.

Design et confort

Le boîtier signature DB25 conserve ses lignes fines et ses cornes évidées à géométrie inclinée pour un positionnement adapté au poignet. Réalisé en titane grade 5, il associe un diamètre réduit à une grande légèreté, pour un port particulièrement confortable.

Lecture du quantième perpétuel

Le quantième perpétuel se lit sur un fond de ciel étoilé et de voie lactée. L'affichage repose sur une architecture à plusieurs niveaux constituée d'appliques annulaires délimitant des sous-cadrans et d'une minuterie argentée. La date est positionnée à 6 h ; les guichets du jour et du mois se situent respectivement à 9 h et 3 h. Des aiguilles en or jaune poli-miroir, galbées et finies à la main, indiquent l'heure avec précision et élégance.

À 12 h, une sphère palladium/acier bleui matérialise les phases de lune telles qu'observées dans le ciel — brevet De Bethune 2004 — ; une pastille en or, placée en dessous, renseigne le cycle des années bissextiles.

Métier d'art : Le ciel étoilé De Bethune et sa voie lactée

Depuis quelques années, le ciel étoilé et sa voie lactée font partie intégrante de l'histoire de la maison. Ce motif, défini selon un lieu géographique et une date précise, permet une personnalisation subtile du cadran en titane poli plat et bleui. Après les opérations délicates de polissage et de bleuissage selon un procédé d'oxydation thermique exclusif à la manufacture, nos artisans décorateurs enchâssent chaque goupille en or blanc dans des micro-perforations de tailles variées, donnant ainsi vie à une représentation poétique du ciel étoilé. Après micro-frappes au laser, la voie lactée se révèle progressivement par l'application artisanale d'une feuille d'or 24 carats.

Un calibre délicat, moderne à la performance optimale

Développé entièrement dans les ateliers de L'Auberson, le calibre manuel DB2005V3 bénéficie, comme les autres calibres manufacturés, de toute la technologie et la recherche de De Bethune depuis sa fondation. Il réunit notamment un calendrier perpétuel, une lune sphérique indiquant les phases de lune avec une précision de 1j/122 années, un double barillet autorégulateur, un balancier en titane/or gris, un spiral « De Bethune » à courbe terminale plate, une roue en silicium et un système triple pare-chute d'absorption des chocs. Un fond saphir permet d'apprécier le grand soin esthétique apporté à sa mécanique raffinée. Les innovations et les solutions brevetées sont continuellement mises à jour par le Bureau Technique afin d'optimiser fiabilité et performance.

Savoir-faire et exclusivité atelier :

Plus de 330 composants sont conçus, manufacturés et décorés à la main, puis assemblés par un horloger Grande Complication dans notre atelier de Haute Horlogerie.

« Notre quantième perpétuel, créé, réalisé et fiabilisé au sein de notre manufacture, est le fruit d'un travail artisanal mené par quelques mains expertes et de nombreuses heures à l'établi. C'est cette exigence qui fait de chaque pièce un garde-temps d'exception, dont je suis particulièrement fier. » Denis Flageollet

Face à la délicatesse et à la complexité de l'ouvrage, la DB25 Perpetual Sky est proposée en édition annuelle limitée, au rythme des ateliers de L'Auberson. Pour parfaire le confort au poignet, le garde-temps est livré sur un bracelet alligator avec une boucle en titane.